



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

Domanda di revisione

Il sottoscritto Dr. PIO ALBERTO PUGLIESE residente a Roma
Via Andrea Cesaalpino n° 1/a legale rappresentante della Ditta PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE MEDITERRANEE - P.C.M. - Società a Responsabilità Limitata
Tel. 868700 con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola dal titolo: "MISS SPOGLIARELLO" (Presentazione)
di nazionalità: FRANCESE produzione: Les Films E'.G.E' - Hoche Productions - Parigi
dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.
Lunghezza dichiarata metri 90 accertata metri 90
Roma, li 10/6/1964 PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE MEDITERRANEE - P.C.M. - s.r.l.
p. AMMINISTRATORE UNICO
P. A. Pugliese

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

PRESENTAZIONE

Interpreti: DANIEL GELIN - BRIGITTE BARDOT
Regista : MARC ALLEGRET

PRESENTAZIONE

- 1) - Panoramica di un ristorante.
- 2) - Brigitte Bardot e Daniel Gelin seduti ad un tavolo di un ristorante.
- 3) - Bacio tra B.B. e Daniel Gelin.
- 4) - Bacio tra B.B. e Daniel Gelin.
- 5) - Bacio tra B.B. e Daniel Gelin su un divano.
- 6) - Bacio tra B.B. e Daniel Gelin su un letto.
- 7) - Bacio tra B.B. e Daniel Gelin in un camerino.
- 8) - Daniel Gelin bacia la mano di B.B.
- 9) - Ballo tra Daniel Gelin e B.B. mascherata.
- 10) - Daniel Gelin bacia la mano di B.B. e l'abbraccia.
- 11) - Primo piano di B.B.
- 12) - Primo piano di Daniel Gelin.
- 13) - Padre di B.B. in divisa da Generale che parla con due uomini in uno studio.
- 14) - B.B. e altre due donne sedute a tavola per il pranzo con il padre Generale che rompe un piatto.
- 15) - B.B. con il padre e un'altra ragazza alla stazione.
- 16) - Padre di B.B. che parla con la moglie in casa.
- 17) - Daniel Gelin e B.B. e un altro uomo che parlano.
- 18) - Panoramica di un locale in medio P.P. padre di B.B. con la moglie ed altri due uomini seduti ad un tavolo.

~~XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX~~ XX
~~XXXXX~~ Campo Luno di S.B. mascherata che XAKVELTNA XXXX pussereilia

La V. Sezione della C. d. S. C.,
revisionando la presentazione il 24/6/64, esprime
parere favorevole per la concessione del n. 5. Di
provvisione in pubblico, a condizione che ne
sia richiesto la visione ai minori degli anni
quattordici in considerazione che, pur non contenendo
in se stessa né scene né battute riprovevoli, il
relativo film è stato richiesto ai minori di sedici
anni.

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. _____
dell'Ufficio _____ intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento del-
la tassa di L. _____

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Miss Sogliuzzo

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non so-
stituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine
senza autorizzazione del Ministero.

richiesto ai minori degli anni quattordici

~~Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.~~

Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.

Roma, li 25 GIU 1964

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Ruggero Lombardi)

N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spet-
tacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



On. le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R O M A

Oggetto: Richiesta Visti Censura presentazione del film :

"MISS SPOGLIARELLO" - Titolo originale: EN EFFEUIL
LANT LA MARGUERITE.

Il sottoscritto Dott. Pio Alberto PUGLIESE, Amministratore Unico della PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE MEDITERRANEE - P.C.M. - S.r.l., con sede in Roma, Via Andrea Cesalpino, 1/a, società titolare della licenza per la riedizione in Italia del film francese "MISS SPOGLIARELLO", per la regia di Marc Allegret, interpretato da Daniel Gelin e Brigitte Bardot, produzione "LES FILMS E'.G.E' - Hoche Productions" di Parigi, chiede che gli vengano rilasciati n° 35 Visti Censura per la circolazione in Italia delle presentazioni del film a margine.

Con osservanza.

Roma, 10/6/1964

PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE MEDITERRANEE - P.C.M. - s.r.l.
L'AMMINISTRATORE UNICO
P. A. Pugliese

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14



MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: "MISS SPOGLIARELLO" (EN EFFEUILLANT LA MARGUERITE)

Metraggio { **dichiarato** 90
accertato 33-11-11

Marca: Les Films E'G.E' Hoche Productions
(Film Francese) - Presentazione

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Interpreti: DANIEL GELIN - BRIGITTE BARDOT

Regista: MARC ALLEGRET

PRESENTAZIONE

- 1)- Panoramica di un ristorante.
- 2)- Brigitte Bardot e Daniel Gelin seduti ad un tavolo di un ristorante.
- 3)- Bacio tra B.B. e Daniel Gelin.
- 4)- Bacio tra B.B. e Daniel Gelin.
- 5)- Bacio tra B.B. e Daniel Gelin su un divano.
- 6)- Bacio tra B.B. e Daniel su un letto.
- 7)- Bacio tra B.B. e Daniel Gelin in un camerino.
- 8)- Daniel Gelin bacia la mano a B.B.
- 9)- Ballo tra Daniel Gelin e B.B. mascherata.
- 10)- Daniel Gelin bacia la mano di B.B. e l'abbraccia.
- 11)- Primo piano di B.B.
- 12)- Primo piano di Daniel Gelin.
- 13)- Padre di B.B. in divisa da Generale che parla con due uomini *in uno studio*
- 14)- B.B. e altre due donne sedute a tavola per il pranzo con il padre che rompe un piatto.
- 15)- B.B. con il padre ed un'altra ragazza alla stazione.
- 16)- Padre e madre di B.B. che parlano in casa.
- 17)- Daniel Gelin e B.B. ed un altro uomo che parlano.
- 18)- Panoramica di un locale in medio P.P. padre di B.B. con la moglie ed altri due uomini seduti ad un tavolo.
- 19)- B.B. con il padre e Daniel Gelin parlano in un ristorante.
- 20)- Daniel Gelin ed un uomo ad un banco di un bar.
- 21)- B.B. seduta su un bracciolo di una poltrona con un uomo che tenta di baciarla.
- 22)- Medio P.P. in piedi di B.B.
- 23)- B.B. Daniel e altri due uomini.
- 24)- B.B. di spalle e sullo sfondo Daniel Gelin e altri due uomini.
- 25)- Falcoscenico con ragazza che accenna ad uno spogliarellista e uomo che le rimette la giacchetta sulle spalle.

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il _____ a termine della legge 21-4-1962
n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2) INVIATO AI MINORI DI ANNI 14

Roma.

1 LUG. 1964

IL MINISTRO

F. to Lombard

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- 26)- B.B. che abbraccia e bacia su una guancia Daniel Gelin in un bar.
- 27)- Daniel Gelin bacia una ragazza.
- 28)- In P.P. ragazza che si copre il viso e vicino Daniel Gelin.
- 29)- Daniel Gelin e B.B. che camminano in strada.
- 30)- B.B. che tenta di entrare in casa da una finestra.
- 31)- B.B. che cammina per la strada.
- 32)- Daniel Gelin sotto un tavolo.
- 33)- Due uomini che parlano al telefono.
- 34)- Padre di B.B. che parla con la moglie in casa.
- 35)- Uomo e donna che parlano in un ufficio con entrata di un altro uomo.
- 36)- Donna che va incontro a Daniel Gelin e lo abbraccia.
- 37)- P.P. di B.B. mascherata.
- 38)- P.P. di due donne e un uomo che parlano.
- 39)- Daniel Gelin e B.B. mascherata che parlano in un camerino.
- 40)- P.P. di B.B. mascherata.
- 41)- B.B. mascherata su un palcoscenico.

che avanza verso la macchina da presa -
~~*effettivamente non fa nulla*~~

Si richiama il presente duplicato di NULLA OSTA concernente il
n. 101, relativo ai diritti d'autore e ai sensi della vigente legge
in materia di diritti d'autore e di non alterazione del diritto
di non modificare la forma stessa il titolo, i contenuti e la
essenza dell'opera, in qualsiasi modo, l'opera sarà
considerata come tale.

VETATO AI MINORI DI ANNI 14

IL MINISTRO

1. LUG. 1964

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO